



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ

**АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДА БРАТСКА**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 14.02.2017

№ 252

Об утверждении Положения о проведении на территории муниципального образования города Братска международного фестиваля-конкурса «Братск-Зальцбург»

В целях организации и осуществления мероприятий по работе с детьми и молодежью, в соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», руководствуясь статьями 8, 38, 43, 65 Устава муниципального образования города Братска, администрация муниципального образования города Братска

**ПОСТАНОВЛЯЕТ**

1. Утвердить прилагаемое Положение о проведении на территории муниципального образования города Братска международного фестиваля-конкурса «Братск-Зальцбург».

2. Настоящее постановление подлежит официальному опубликованию и размещению на официальном сайте администрации города Братска.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя мэра по социальным вопросам.

Мэр города Братска

С.В. Серебренников

УТВЕРЖДЕНО

постановлением администрации  
муниципального образования  
города Братска

от 14.02.2017 № 252

## ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении на территории муниципального образования города Братска  
международного фестиваля-конкурса «Братск-Зальцбург»**

### Глава 1. Общие положения

1. Настоящее Положение о проведении на территории муниципального образования города Братска международного фестиваля-конкурса «Братск-Зальцбург» (далее - Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» и определяет условия и порядок проведения международного фестиваля-конкурса «Братск-Зальцбург» (далее - Конкурс).

2. Целью Конкурса является: выявление и поощрение одаренных детей и молодежи.

3. Основными задачами Конкурса являются:

- 1) повышение профессионального и любительского мастерства;
- 2) поддержка одаренных детей и молодежи.

4. Организацию и проведение Конкурса обеспечивает Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Объединенная детская школа искусств № 3» муниципального образования города Братска (далее - Организатор).

5. Финансирование Конкурса осуществляется за счет внебюджетных средств и организационных взносов.

6. К участию в Конкурсе допускаются лица в возрасте от 7 лет независимо от гражданства и места жительства.

7. Конкурс проводится на территории муниципального образования города Братска в сроки и месте, определенные в извещении о проведении Конкурса.

8. Решение о проведении Конкурса принимается администрацией муниципального образования города Братска в лице департамента культуры администрации города Братска (далее - департамент) не позднее чем за шесть месяцев до проведения Конкурса в форме приказа начальника департамента.

9. Извещение о проведении Конкурса подготавливает департамент не позднее чем через 10 дней со дня принятия решения о проведении Конкурса. В извещении о проведении указывается информация, предусмотренная Положением.

10. Департамент обеспечивает опубликование извещения о проведении Конкурса в газете «Братские вести» и на официальном сайте администрации города Братска не позднее чем через 20 дней со дня принятия решения о проведении Конкурса.

## Глава 2. Номинации

1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) сольное исполнительство;
- 2) ансамблевое исполнительство;
- 3) оркестровое искусство;
- 4) академическое хоровое исполнительство.

2. Конкурс в номинациях оркестровое искусство и академическое хоровое исполнительство проводится в один тур в distant-формате (заочно) по присланным видеозаписям.

3. Конкурс в номинациях сольное исполнительство и ансамблевое исполнительство проводится в два тура:

- 1) первый тур в distant-формате (заочно) по присланным видеозаписям;
- 2) второй тур - очное выступление.

4. В номинации сольное исполнительство:

1) для солистов-инструменталистов (фортепиано, струнные инструменты, духовые инструменты, народные инструменты) предусмотрены следующие возрастные группы и максимальное время звучания конкурсной программы:

- а) первая - до 11 лет (включительно), до 6 минут;
- б) вторая - с 12 до 14 лет (включительно), до 9 минут;
- в) третья - с 15 до 17 лет (включительно), до 13 минут;
- г) четвертая - от 18 до 23 лет (включительно) до 16 минут;

2) для солистов-вокалистов (академическое пение) предусмотрены следующие возрастные группы:

- а) первая - с 12 до 14 лет (включительно);
- б) вторая - с 15 до 17 лет (включительно);
- в) третья - с 18 до 23 лет (включительно).

5. В номинации ансамблевое исполнительство предусмотрены следующие возрастные группы и максимальное время звучания конкурсной программы:

- 1) первая - до 15 лет (включительно), до 8 минут;
- 2) вторая - до 20 лет (включительно), до 13 минут;
- 3) третья - от 21 года до 25 лет (включительно), до 16 минут.

Количество участников ансамбля для участия в номинации ансамблевое исполнительство - от 2 до 8 включительно (инструментальные, вокальные).

6. В номинации оркестровое искусство предусмотрены следующие возрастные группы и максимальное время звучания конкурсной программы:

- 1) первая - до 12 лет (включительно), до 8 минут;
- 2) вторая - до 15 лет (включительно), до 8 минут;
- 3) третья - до 20 лет (включительно), до 10 минут;
- 4) четвертая - от 21 года - без ограничений возраста, до 15 минут.

Допускается участие одного руководителя (иллюстратора) на каждые пять участников оркестра. Количество участников оркестра для участия в номинации оркестровое искусство - от 12 человек (струнный, духовой, баянистов и аккордеонистов, камерный, симфонический, народных инструментов).

7. В номинации академическое хоровое исполнительство предусмотрены следующие возрастные группы и максимальное время звучания конкурсной программы:

- 1) первая - до 12 лет (включительно), до 8 минут;
- 2) вторая - до 15 лет (включительно), до 8 минут;
- 3) третья - до 20 лет (включительно), до 10 минут;
- 4) четвертая - от 21 года - без ограничений возраста, до 15 минут.

Количество участников хора для участия в номинации академическое хоровое исполнительство - от 15 человек (смешанные, женские, мужские).

### **Глава 3. Требования к конкурсной программе**

1. Требования к конкурсной программе I тура для номинации сольное исполнительство:

1) для солистов-инструменталистов – исполнение трех разнохарактерных произведений:

а) произведения венских классиков и их современников (возможно исполнение произведений крупной формы – I или II и III части);

б) произведения русского композитора или обработка русской народной музыки;

в) произведения по выбору участника Конкурса.

2) для солистов-вокалистов – исполнение трех произведений:

а) произведения зарубежного композитора (предпочтительно композитора австро-немецкой школы);

б) произведения русского композитора или русская народная песня в обработке;

в) произведения по выбору участника Конкурса.

При исполнении зарубежной музыки желательно пение на языке оригинала. Все произведения исполняются наизусть.

2. Требования к конкурсной программе II тура для номинации сольное исполнительство – два произведения по выбору жюри Конкурса.

3. Требования к конкурсной программе I тура для номинации ансамблевое исполнительство – три разнохарактерных произведения (возможно исполнение по нотам, что не будет влиять на оценку):

1) для инструментальных ансамблей:

а) произведение венских классиков и их современников, желательно произведение В.А. Моцарта (возможно исполнение произведений крупной формы - I части или II и III частей);

б) произведение русского композитора или обработка русской народной музыки;

в) произведение по выбору участника Конкурса;

2) для вокальных ансамблей:

а) произведение зарубежного композитора (предпочтительно композитора австро-немецкой школы);

б) произведение русского композитора или русская народная песня в обработке;

в) произведение по выбору участника Конкурса.

При исполнении зарубежного произведения желательно пение на языке оригинала.

4. Требования к конкурсной программе II тура для номинации ансамблевое исполнительство – два произведения по выбору жюри Конкурса.

5. Требования к конкурсной программе для номинации оркестровое искусство – два разнохарактерных музыкальных произведения (возможно исполнение по нотам, что не будет влиять на оценку).

6. Требования к конкурсной программе для номинации академическое хоровое исполнительство – два разнохарактерных музыкальных произведения.

#### **Глава 4. Условия участия в Конкурсе**

1. Для участия в Конкурсе предусмотрен организационный взнос:

1) для номинации сольное исполнительство:

а) за участие в I туре – 700 руб.;

б) за участие во II туре – 1300 руб.;

2) для номинации ансамблевое исполнительство:

а) за участие в I туре – 1000 руб.;

б) за участие во II туре – 2000 руб.

3) для номинации оркестровое искусство – 4000 руб.;

4) для номинации академическое хоровое исполнительство – 4000 руб.

2. Организационный взнос вносится в порядке и на расчетный счет, указанные в извещении о проведении Конкурса.

3. За участие в нескольких номинациях организационный взнос вносится отдельно.

4. Для участия в Конкурсе подается заявка в сроки и место, указанные в извещении о проведении Конкурса. Форма заявки утверждается Департаментом.

Заявка должна быть напечатана или заполнена печатными буквами.

5. К заявке прилагаются следующие документы:

1) копия документа удостоверяющего личность (свидетельства о рождении) для участия в номинации сольное исполнительство или ансамблевое исполнительство;

2) копия страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования для участия в номинации сольное исполнительство или ансамблевое исполнительство;

3) копия свидетельства о постановке на налоговый учет (для участников конкурса старше 14 лет) для участия в номинации сольное исполнительство или ансамблевое исполнительство;

4) фотография участника Конкурса в печатном виде формата 9x12 см или электронном виде не менее 1 мегабайта для участия в номинации сольное исполнительство или ансамблевое исполнительство;

5) список участников, с их датами рождения и с печатью учреждения, которое они представляют для участия в номинации оркестровое исполнительство или академическое хоровое исполнительство;

6) документ, подтверждающий внесение организационного сбора для участия в любой номинации.

## **Глава 5. Жюри Конкурса**

1. В целях рассмотрения заявок, конкурсных прослушиваний, решения вопроса об определении победителей Конкурса создается жюри Конкурса, состав которого утверждается приказом начальника департамента.

2. Жюри Конкурса возглавляет председатель, который осуществляет общее руководство деятельностью жюри Конкурса, распределяет обязанности и дает поручения членам жюри Конкурса.

3. Минимальное количество членов жюри Конкурса должно составлять пять человек с учетом председателя жюри Конкурса.

4. Заседание жюри Конкурса правомочно при наличии кворума, который составляет не менее двух третей членов состава жюри Конкурса.

5. Жюри Конкурса рассматривает заявки в срок не позднее 7 рабочих дней со дня окончания приема заявок, указанного в извещении о проведении Конкурса.

6. Жюри Конкурса прослушивает участников Конкурса в соответствии с критериями оценки, а также осуществляет выбор произведений для участников Конкурса в соответствии с Положением.

7. Критерии оценки участников Конкурса:

1) эмоциональность и выразительность выступления (0-5 баллов);

- 2) уровень мастерства (0-5 баллов);
- 3) общее художественное впечатление (0-5 баллов);
- 4) единство образного содержания и музыкальной формы (0-5 баллов).

8. Победитель Конкурса в каждой номинации определяется жюри Конкурса путем подсчета баллов по каждому критерию. Победителем признается участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов по номинации в целом.

9. В случае равенства баллов победитель Конкурса определяется жюри Конкурса простым большинством голосов из числа присутствующих на заседании жюри Конкурса. В случае равенства голосов, голос председателя жюри Конкурса является решающим.

10. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом заседания жюри Конкурса.

11. Все решения жюри Конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

## Глава 6. Подведение результатов Конкурса

1. Подведение результатов Конкурса проводится по каждой номинации и в каждой возрастной группе отдельно, в сроки указанные в извещении о проведении Конкурса.

2. Результаты Конкурса оформляются решением жюри Конкурса в срок, указанный в извещении о проведении Конкурса.

3. Поощрение победителей Конкурса происходит в торжественной обстановке в Муниципальном автономном учреждении культуры «Театрально-концертный центр «Братск-АРТ» муниципального образования города Братска с привлечением общественности и средств массовой информации в срок, указанный в извещении о проведении Конкурса.

4. Победителям Конкурса в номинациях сольное исполнительство и ансамблевое исполнительство вручаются дипломы и денежные премии в соответствии с таблицей.

Таблица

№/№	Возрастная группа	Категория премий	Вид поощрения	
			Участник	Преподаватель
1	2	3	4	5
1.	Номинация сольное исполнительство			
2.	Первая возрастная группа	Первая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 3000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 2000 рублей
		Вторая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 2000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 1500 рублей
		Третья премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 1000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 1000 рублей
3.	Вторая возрастная группа	Первая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 5000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 4000 рублей

		Вторая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 4000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 3000 рублей
		Третья премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 3000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 2000 рублей
4.	Третья возрастная группа	Первая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 7000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 5000 рублей
		Вторая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 5500 рублей	Диплом и денежная премия в размере 4000 рублей
		Третья премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 4000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 3000 рублей
5.	Четвертая возрастная группа	Первая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 10000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 7000 рублей
		Вторая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 8000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 6000 рублей
		Третья премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 6000 рублей	Диплом и денежная премия в размере 5000 рублей
6.	Номинация ансамблевое исполнительство			
7.	Первая возрастная группа	Первая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 3000 рублей	Диплом руководителю за подготовку лауреата
		Вторая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 2000 рублей	Диплом руководителю за подготовку лауреата
		Третья премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 1000 рублей	Диплом руководителю за подготовку лауреата
8.	Вторая возрастная группа	Первая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 5000 рублей	Диплом руководителю за подготовку лауреата
		Вторая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 4000 рублей	Диплом руководителю за подготовку лауреата
		Третья премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 3000 рублей	Диплом руководителю за подготовку лауреата
9.	Третья возрастная группа	Первая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 7000 рублей	Диплом руководителю за подготовку лауреата
		Вторая премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 5500 рублей	Диплом руководителю за подготовку лауреата
		Третья премия	Диплом и звание лауреата, денежная премия в размере 4000 рублей	Диплом руководителю за подготовку лауреата

5. Победителям Конкурса в номинациях оркестровое искусство и академическое хоровое исполнительство присваиваются звания лауреатов или дипломантов, без вручения денежных премий.

6. Особым решением жюри Конкурса присуждаются:

1) один обладатель ГРАН-ПРИ среди всех номинаций и денежная премия в размере 20 000 рублей;

2) семь денежных грантов для поездки в город Зальцбург (Австрия) на летний фестиваль в сумме рублевого эквивалента организационного взноса для участия в летнем фестивале в городе Зальцбурге (не более 520 евро в перерасчете на общеевропейскую валюту), денежные гранты перечисляются Организатором Конкурса на счет организаторов летнего фестиваля в городе Зальцбурге, не позднее десяти рабочих дней после опубликования информации о победителях Конкурса.



7. Участникам Конкурса, не вошедшим в число победителей Конкурса, вручаются благодарственные письма за участие в Конкурсе.

8. Департамент обеспечивает опубликование информации о победителях Конкурса в газете «Братские вести» и ее размещение на официальном сайте администрации города Братска в срок, не превышающий пяти рабочих дней с даты принятия решения жюри Конкурса.

Заместитель мэра  
по социальным вопросам



М.А. Зубакова