|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждено  приказом  Министерства культуры Республики Коми  от «13» апреля 2015 г. №156 -од  (Приложение) |

ПОЛОЖЕНИЕ

о IV Межрегиональном открытом конкурсе

детского и юношеского изобразительного искусства

«Мир, в котором мы живем»

**1. Общие положения**

1.1. IV Межрегиональный открытый конкурс детского и юношеского

изобразительного искусства «Мир, в котором мы живем» (далее – Конкурс) организован в рамках реализации Плана основных республиканских мероприятий Министерства культуры Республики Коми на 2015 год.

1.2. Учредители Конкурса:

- Министерство культуры Республики Коми (далее – Министерство);

- Администрация муниципального образования городского округа «Сыктывкар».

1.3. Организаторы Конкурса:

- Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми»: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Ленина д. 51, тел/факс (8212) 24-37-19 (далее – Колледж искусств);

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Школа искусств», г. Сыктывкар ул. Димитрова 1/3,тел. / факс (8212) 32-93-08 (далее –Школа искусств).

1. **Цели и задачи Конкурса**

2.1. Выявление одаренных детей в сфере изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества.

2.2. Поддержка молодых дарований в сфере изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества.

2.3. Обмен педагогическим опытом в сфере изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества.

2.4. Профессиональная ориентация учащихся.

2.5. Воспитание эстетического вкуса юношества, духовно – нравственных основ личности, бережного отношения к национальной культуре.

2.6. Развитие межрегионального творческого содружества юных художников.

1. **Условия проведения Конкурса**

3.1. Конкурс детского и юношеского изобразительного искусства «Мир, в котором мы живем» проводится 1 раз в два года.

3.2. В Конкурсе принимают участие учащиеся детских художественных школ, школ художественных ремесел, художественных отделений детских школ искусств, гимназий искусств, также студенты 1-2 курсов художественных отделений профессиональных образовательных организаций. Возраст участников конкурса от 11-19 лет включительно по следующим возрастным категориям:

A) 11- 12 лет;

B) 13 - 14 лет;

C) 15 - 17 лет;

D) 15-19 лет (студенты 1-2 курсов художественных отделений профессиональных образовательных организаций).

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

а) живопись, графика (на выбор конкурсанта).

*Выполнение постановки с натуры. Выбор живописных или графических техник исполнения и художественных материалов свободный.*

б) тематическая композиция.

*Выполнение тематической композиции на тему****:*** *«Мир, в котором мы живем»: выбор техник исполнения и художественных материалов свободный*

*Выполнение тематической композиции, отражающей тему Победы в Великой Отечественной Войне: выбор техник исполнения и художественных материалов свободный*

в) декоративно – прикладное творчество.

*Предоставление готовых работ и их презентация. Выбор формы презентаций – свободный. Регламент – от 5 до 10 минут. Место проведения презентации - концертный зал МАУДО «Школа искусств». Участникам Конкурса при необходимости предоставляется право воспользоваться свето/звуко/видео аппаратурой при условии предварительного уведомления.*

*В случае, если участники Конкурса по объективным причинам (отсутствие транспортной доступности, отсутствие финансовых условий для участия в конкурсе) не имеют возможности прибыть к месту проведения конкурсных мероприятий, жюри может рассмотреть презентацию по высланным видеозаписям без выезда участников конкурса к месту проведения конкурса.*

г) скульптура, малая пластика.

*Выполнение скульптурного изображения по мотивам эпоса народа Севера из материала конкурсанта. Тема будет представлена непосредственно в момент проведения конкурса.*

д) графический дизайн, плакат.

*Разработка и создание электронной версии тематического плаката отражающей тему Победы в Великой Отечественной войне в компьютерном классе на основе программы Corel DRAWX5. Количество мест конкурсантов ограничено: к рассмотрению будет принято 10 заявок, которые первыми будут зарегистрированы оргкомитетом конкурса.*

3.4. Требования к участникам Конкурса:

- от каждой образовательной организации может быть представлено не более 2-х участников в каждой номинации;

- участники Конкурса используют в работе свои привезенные материалы и инструменты;

- участники работают по предложенным темам самостоятельно в рамках отведенного времени (до 5 академических часов);

- во время выполнения конкурсных заданий преподаватели в мастерские не допускаются.

3.5. Во время выполнения конкурсантами конкурсных заданий для преподавателей проводится круглый стол по теме: «Управление творческой деятельностью учащихся: опыт, проблемы, тенденции (направления). Регламент выступления до 15 минут. Организаторы Конкурса могут предоставить необходимую аппаратуру для видео презентации.

**4. Порядок проведения Конкурса.**

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- I отборочный этап проводится в образовательных организациях с 1 мая по 25 сентября 2015 года;

- II (конкурсный) этап проводится в г. Сыктывкаре с 5-6 ноября 2015 года на базе Школы искусств и завершается награждением победителей.

4.2. Министерством для организации Конкурса создается организационный комитет Конкурса и формируется состав жюри Конкурса. В организационный комитет Конкурса включаются представители министерства, администрации МО ГО «Сыктывкар», организаторов Конкурса, государственных и муниципальных учреждений культуры и образования, общественных организаций.

4.3. Организационный комитет Конкурса:

- регистрирует заявки на участие в Конкурсе;

- рассматривает заявки на участие в Конкурсе на предмет соответствия требованиям, установленным в разделе 3 настоящего Положения;

- определяет порядок деятельности жюри, процедуру принятия жюри решений, формы протокола заседаний жюри, иной документации в части, не урегулированной Положением;

- объявляет информацию о результатах Конкурса;

- размещает в СМИ информацию, касающуюся проведения Конкурса;

- выполняет иные функции, связанные с организацией и проведением Конкурса.

4.4. Заявки на участие во II (конкурсном) этапе Конкурса и необходимые документы подаются в период с 1 октября по 25 октября 2015 года, рассмотрение заявок организационным комитетом проходит по 30 октября 2015 год.

Заявки, присланные позднее указанных сроков, заполненные не по форме, не рассматриваются.

Для участия в Конкурсе направляются следующие документы:

- Заявка на участие в Конкурсе по форме (Приложение №1), заверенная руководителем образовательной организации копия паспорта или свидетельства о рождении участника;

- Заявка на участие в заседании круглого стола (Приложение №2);

- Заявка на бронирование мест в гостинице (при необходимости) (Приложение №3);

- Согласие на обработку персональных данных (Приложение №4)

4.5. Заявители могут представить документы лично, почтовым отправлением по адресу: 167001, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Димитрова д. 1/3, МАУДО «Школа искусств», по е–mail: [artscoll-komi@mail.ru](mailto:artscoll-komi@mail.ru) сканированная версия) или по факсу(8212) 32-93-08.

4.6. Порядок рассмотрения заявок на участие в Конкурсе:

- Заявки на участие в Конкурсе с прилагаемыми к ней документами (далее – заявка) регистрируются в журнале учета заявок на участие в Конкурсе с момента поступления в Школу искусств и в течение 1 рабочего дня передаются в организационный комитет Конкурса.

- Организационный комитет Конкурса в течение 3 рабочих дней со дня поступления заявки рассматривает ее на предмет соответствия требованиям и принимает решение о соответствии заявителя и заявки требованиям, установленным в раздела 3 и 4 настоящего положения, о допуске или отказе в допуске заявителя к участию в Конкурсе.

Заявителям, подавшим заявки и допущенным к участию в Конкурсе, направляются уведомления о принятом решении в течение 2 рабочих дней со дня принятия решения о допуске.

Заявителям, подавшим заявки и не допущенным к участию в Конкурсе, направляется мотивированный отказ в течение 2 рабочих дней со дня принятия решения об отказе.

4.7.Жюри оценивает работы конкурсантов по заявленным номинациям в период с 5 ноября по 6 ноября 2015 г.

4.8. Критерии оценки работ конкурсантов:

- творческая индивидуальность и мастерство автора;

- знание основ композиции;

- владение техникой, в которой выполнена работа;

- оригинальность раскрытия темы;

- художественный вкус и видение перспективы;

- цветовое решение.

4.9. В каждой номинации присваивается:

- Звание «Лауреат» I-ой, II-ой, III-ей степени с вручением диплома.

- участники, занявшие 4-е место, награждаются грамотами;

-участники, не занявшие призовые места (I,II,III,IV места), награждаются грамотой «За участие в конкурсе».

4.10. Жюри имеет право:

- присуждать Гран – При;

- награждать грамотами преподавателей, подготовивших лауреатов Конкурса;

- награждать участников Конкурса специальными призами учредителей, спонсоров, творческих союзов;

- направлять благодарственные письма в адрес руководителя учреждения, направившего участников Конкурса;

- не присуждать Гран – При, звание «Лауреат» I-ой, II-ой, III-ей степени в любой номинации в случае низкого уровня представленных работ;

5.Финансовые условия участия в Конкурсе

5.1. Расходы, связанные с проездом на Конкурс учащихся и сопровождающих их лиц, осуществляются за счет средств направляющей стороны.

* 1. Финансирование конкурса, в том числе формирование призового фонда, производится за счет средств, выделенных учредителями конкурса и за счет внебюджетных источников.

1. Заключительные положения

6.1. Решение жюри принимается большинством голосов членов жюри. В спорных ситуациях председатель жюри имеет два голоса.

6.2. Список лауреатов, участников Конкурса и каталог работ конкурсантов размещаются на сайтах организаторов конкурса.

6.3. Работы участникам Конкурса не возвращаются.

6.4. Организаторы Конкурса организуют на базе МАУДО «Школа искусств» выставку лучших творческих работ участников конкурса «Мир, в котором мы живем».

6.5. Преподавателям, принявшим участие в заседании круглого стола, выдаются Сертификаты об участии в круглом столе с указанием темы выступления.

6.6.Победители (1, 2, 3, место) в возрасте от 14 лет могут быть выдвинуты кандидатами на премию для поддержки талантливой молодежи в рамках приоритетного национального проекта «Образование» в направлении «Государственная поддержка талантливой молодежи"

Приложение №1

К Положению IV Межрегионального

открытого конкурса детского

и юношеского изобразительного искусства

«Мир, в котором мы живем»

Форма заявки

На бланке образовательного учреждения

(заполняется на каждого участника отдельно)

Заявка на участие

в IV Межрегиональном открытом конкурсе

детского и юношеского изобразительного искусства

«Мир, в котором мы живем»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия, Имя участника | Дата рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении) | Республика (край, область), город (село) образовательная организация, контактный тел. | Номинация | Ф.И.О. преподавателя(полностью)  Контактный телефон |
| 1. |  |  |  |  |  |

 Дополнительно:

 - Для участников в номинации «Декоративно – прикладное творчество» указать необходимую свето/звуко/ видео аппаратуру.

- ФИО и контактный телефон руководителя (сопровождающего) группы (участника)

С условиями проведения Конкурса согласен. С Положением Конкурса ознакомлен, претензий нет.

Дата и подпись участника Конкурса (Законного представителя)

М.п. Директор школы (подпись, расшифровка)

Приложение №2

К Положению IV Межрегионального

открытого конкурса детского

и юношеского изобразительного искусства

«Мир, в котором мы живем»

Форма заявки

На бланке образовательного учреждения

(заполняется на каждого участника круглого стола)

Заявка на участие в круглом столе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование образовательной организации | ФИО (полностью)/ должность/ контактный телефон | Тема выступления | Продолжительность выступления |
|  |  |  |  |

М.п. Директор школы (подпись)

Приложение №3

К Положению IV Межрегионального

открытого конкурса детского

и юношеского изобразительного искусства

«Мир, в котором мы живем»

Форма заявки

На бланке образовательного учреждения

Заявка на бронирование мест в гостинице

1. Наименование образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Общее количество мест для делегации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

из них:

мальчики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_девочки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

сопровождающие (мужчины)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (женщины)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заезда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата отъезда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Время прибытия транспорта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

№ поезда(автобуса, самолета)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состав группы (ФИО)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон руководителя группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.п. Директор школы (подпись)

Приложение N 4

к Положению о IV Межрегионального

открытого конкурса детского

и юношеского изобразительного искусства

«Мир, в котором мы живем»

Председателю оргкомитета

IV Межрегионального

открытого конкурса детского

и юношеского изобразительного искусства

«Мир, в котором мы живем»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | ФИО участника конкурса (далее - субъект персональных данных) |  |
| 2 | Документ, удостоверяющий личность субъекта персональных данных (паспорт или свидетельство о рождении) |  |
| 3 | Адрес проживания субъекта персональных данных |  |
| 4 | Адрес о законных представителях субъекта (указать, если субъект несовершеннолетний) |  |
| 5 | Даю свое согласие своей волей и в своем интересе на обработку с учетом требований Федерального [закона](consultantplus://offline/ref=47CD8FE8C4F054FB85BFE022DD18AFF1F09433CCB8AF29D590E8C545A1c421M) от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных" персональных данных (включая их получение от меня и/или от любых третьих лиц) Оператору: | |
| 6 | Оператор персональных данных, получивший согласие на обработку персональных данных | Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Школа искусств» |
| 7 | с целью: | |
| 8 | Цель обработки персональных данных | - обеспечения наиболее полного исполнения учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Уставом МАУДО «Школа искусств;  Обеспечения соблюдения Федерального [закона](consultantplus://offline/ref=47CD8FE8C4F054FB85BFE022DD18AFF1F09433CCB8AF29D590E8C545A1c421M) "О персональных данных" и иных законов и нормативно-правовых актов;  Предоставление данных при участии в конкурсе |
| 9 | в объеме: | |
| 10 | Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие | - фамилия, имя, отчество;  - дата рождения;  - род деятельности;  - место жительства;  - серия и номер паспорта (свидетельства о рождении)  - видеосъемка участников конкурса;  - фото участников конкурса |
| 11 | Для совершения следующих действий: | |
| 12 | Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие | Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение |
| 13 | С использованием: | |
| 14 | Общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных | Автоматизированных средств обработки персональных данных, а также без использования средств автоматизации |
| 15 | Срок, в течение которого действует согласие | Данное согласие действует на период проведения конкурса |
| 16 | Отзыв согласия на обработку персональных данных по инициативе субъекта персональных данных | В случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие на обработку персональных данных отзывается моим письменным заявлением |
| 17 | Дата и подпись субъекта персональных данных |  |
| 18 | Дата и подпись родителя (законного представителя, в случае если субъект несовершеннолетний) |  |