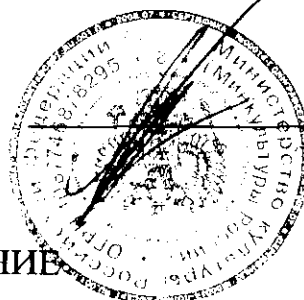


«УТВЕРЖДАЮ»
Первый заместитель
Министра культуры
Российской Федерации



В.В.Аристархов

ПОЛОЖЕНИЕ

об Общероссийском конкурсе
«Молодые дарования России»

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности», постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27.05.2015 г. № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований.

1.3. Конкурс проводится среди учащихся и студентов, имеющих звания лауреатов или дипломантов всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные за последние три года.

1.4. Конкурс проводится по трем категориям обучающихся среди:

– учащихся детских школ искусств (в том числе учреждений высшего образования, профессиональных образовательных учреждений, имеющих в своей структуре детские школы искусств), учащихся профессиональных образовательных учреждений, реализующих образовательные программы по специальностям «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)», «Искусство балета», «Искусство танца», художественных лицеев, в возрасте от 12 лет до 17 лет включительно на момент проведения конкурса;

– студентов профессиональных образовательных учреждений и учреждений высшего образования отрасли культуры в возрасте до 25 лет на момент проведения конкурса;

– студентов выпускных курсов профессиональных образовательных учреждений отрасли культуры, и выпускного класса художественных лицеев, которые планируют поступление в 2016 году на обучение по очной форме обучения в образовательные организации высшего образования по программам бакалавриата и программам специалитета в области искусств;

1.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- архитектура;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- декоративно-прикладное искусство;
- дизайн;
- киноискусство;
- цирковое искусство.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится в два тура:

2.1.1. I тур Конкурса проводится:

– органами управления культурой субъектов Российской Федерации среди учреждений высшего образования, профессиональных образовательных учреждений, детских школ искусств, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований;

– учреждениями высшего образования, профессиональными образовательными учреждениями, художественными лицеями, подведомственными Министерству культуры Российской Федерации.

Порядок проведения I тура конкурса среди образовательных учреждений, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований, определяется органами управления культурой субъектов Российской Федерации.

Порядок проведения I тура конкурса в подведомственных Минкультуры России образовательных учреждениях определяется Ученым

советом (в вузах) или Советом учреждения профессионального образования, лица.

2.1.2. Для участия во II туре Конкурса органам управления культуры субъектов Российской Федерации и образовательным учреждениям федерального подчинения до 1 июня 2016 г. необходимо направить в Оргкомитет конкурса по почтовому адресу: 125993, ГСП-3, Москва, Малый Гнездниковский пер., д.7/6, стр.1,2, директору Департамента науки и образования Министерства культуры Российской Федерации Аракеловой Александре Олеговне (с пометкой «Молодые дарования России») следующие документы:

- сопроводительное письмо в адрес директора Департамента науки и образования А.О.Аракеловой от направляющей организации;

- для учебных заведений, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований – протокол заседания отборочной комиссии I тура Конкурса с указанием количества участников первого тура конкурса по номинациям. Для учебных заведений Минкультуры России – выписку из заседания Ученого совета (для вузов) или Совета учреждения профессионального образования и лица с указанием количества участников первого тура конкурса по номинациям;

- творческую биографию участника с указанием: полного наименования учебного заведения с международным индексом, адреса, тел/факс, e-mail, ФИО участника, номинации, класса (курса), имеющихся у участника творческих достижений, ФИО преподавателя и имеющихся у преподавателя почетных званий и государственных наград (в печатном виде и в формате .PDF и .DOC/.DOCX на DVD/флеш-накопителе (далее-электронный цифровой носитель);

- копии дипломов всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные конкурсантами за последние три года, подтверждающие информацию, изложенную в творческой биографии (только в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе);

- копию свидетельства о рождении /паспорта с регистрацией места проживания участника (только в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе);

- видео-презентацию фрагмента выступления участника (на концерте, в хореографической постановке, цирковом представлении и др.) продолжительностью до 15 минут (в формате .DVD/.AVI на электронном цифровом носителе); для участников в номинациях «изобразительное искусство», «архитектура», «декоративно-прикладное искусство», «дизайн», – фото-презентацию работ, выполненных за последние три года (не менее 10 работ) в формате .JPEG на электронном цифровом носителе; для участников в номинации «киноискусство» видео-презентацию работ на электронном цифровом носителе (формат и хронометраж не регламентируется);

- для участников по номинациям в области музыкального и хореографического искусства: репертуар участника конкурса на момент подачи заявки с указанием хронометража каждого номера для последующего

включения в концертные программы по решению жюри (на бумажном носителе и в формате .DOC/.DOCX на электронном цифровом носителе) (по решению жюри может быть запрошена запись выступления участника с указанной программой или проведено очное прослушивание участника);

– разрешение (заявление) на обработку персональных данных, с учетом требований законодательства Российской Федерации (в отсканированном виде в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе).

Сведения и документы на участников должны предоставляться с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

2.1.3. Количество участников второго тура определяется следующим образом:

2.1.3.1. от каждого субъекта Российской Федерации может быть представлено:

- не более 2 кандидатур учащихся по каждой из указанных номинаций;
- не более 1 кандидатуры студентов по каждой из указанных номинаций;

- не более 2 кандидатур студентов выпускных курсов профессиональных образовательных учреждений отрасли культуры, которые планируют поступление в 2016 году на обучение по очной форме обучения в образовательные организации высшего образования по программам бакалавриата и программам специалитета в области искусств по каждой из указанных номинаций.

2.1.3.2. от каждого федерального образовательного учреждения, подведомственного Минкультуры России, может быть представлено:

- не более 2 кандидатур учащихся;
- не более 2 кандидатур студентов;
- не более 2 кандидатур студентов выпускных курсов профессиональных образовательных учреждений отрасли культуры, и выпускного класса художественных лицеев, которые планируют поступление в 2016 году на обучение по очной форме обучения в образовательные организации высшего образования по программам бакалавриата и программам специалитета в области искусств.

2.1.4. Для проведения II тура Конкурса Минкультуры России утверждает жюри Конкурса, которое по результатам I тура Конкурса на основании представленных документов формирует списки и определяет лауреатов Конкурса.

3. Награждение лауреатов

3.1. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами и призами.

3.2. Лауреаты Конкурса по решению жюри могут быть приглашены на мастер-классы и прослушивания, для участия в творческих проектах, проводимых при поддержке Минкультуры России.

3.3. Списки лауреатов Конкурса направляются Минкультуры России в Минобрнауки России для включения в перечни, формируемые в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015

года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности», постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».

3.4. Лауреаты Конкурса – студенты выпускного курса профессиональных образовательных учреждений отрасли культуры и выпускного класса художественных лицеев, которые поступят в 2016 году на обучение по очной форме обучения в образовательные организации высшего образования по программам бакалавриата и программам специалитета, становятся претендентами на назначение грантов Президента Российской Федерации.

Состав Оргкомитета
Общероссийского конкурса
«Молодые дарования России»

председатель Оргкомитета:

В.В. Аристархов Первый заместитель Министра культуры
Российской Федерации

члены Оргкомитета:

А.О. Аракелова директор Департамента науки и
образования Министерства культуры
Российской Федерации, заслуженный
работник культуры Российской Федерации

А.Д. Григорьева заместитель начальника отдела
образования в сфере культуры и искусства
Департамента науки и образования
Министерства культуры Российской
Федерации

И.В. Казунина директор Государственного музыкального
училища эстрадного и джазового
искусства, заслуженный деятель искусств
Российской Федерации
(по согласованию)

Н.В. Солдатинова заместитель директора Академического
музыкального училища при Московской
государственной консерватории имени
П.И.Чайковского
(по согласованию)

И.Е. Домогацкая Генеральный директор Института
развития образования в сфере культуры и
искусства

Состав жюри
Общероссийского конкурса
«Молодые дарования России»

Председатель жюри:

М.К. Леонова ректор Московской государственной академии хореографии, профессор, народная артистка Российской Федерации
(по согласованию)

Члены жюри:

С.Н. Андрияка ректор Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, народный художник Российской Федерации
(по согласованию)

Р.О. Багдасарян профессор Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, преподаватель Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, народный артист Российской Федерации
(по согласованию)

Е.В. Князев ректор Театрального института имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова, народный артист Российской Федерации
(по согласованию)

Е.В. Мечетина солистка Московской государственной академической филармонии, член Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству
(по согласованию)